

Kochani 😊 😊

niestety czas naszej rozłąki się wydłuża 😞, dlatego tym razem chciałabym Wam przybliżyć pewne bardzo istotne, szczególnie dla **maturzystów** ale nie tylko, zagadnienie którym jest **bibliografia**. Pewnie część z Was spotkała się już z tym terminem i wie co on oznacza, dla tych którzy jeszcze nie mieli przyjemności 😊, **bibliografia** jest wykazem dokumentów (książek, artykułów, czasopism, publikacji elektronicznych itp.) cytowanych, bądź wykorzystanych przy pisaniu pracy. Może ona nosić różne nazwy, mianowicie: wykaz literatury, wykaz źródeł itp. **Bibliografia** która została wykonana w rzetelny sposób, stanowi wartość sama w sobie. Poniżej, dzięki współpracy z filią DBP w Świdnicy 😊, przedstawiam Wam uproszczony opis bibliograficzny książki, jej fragmentu, artykułu z czasopisma oraz opis dokumentów dostępnych w Internecie.

1. OPIS KSIĄŻKI

a) napisanej przez jednego, dwóch, trzech autorów

Nazwisko, imię autora. *Tytuł*. Kolejne wydanie. Miejsce wydania, rok wydania.

Sienkiewicz, Henryk. *W pustyni i w puszczy*. Wyd. 7. Poznań, 2016.

Banaszak, Dariusz, Biber, Tomasz, Leszczyński, Maciej. *Historia Polski*. Poznań, cop. 2001.

b) napisanej przez więcej niż trzech autorów (pracy zbiorowej, pod redakcją)

Tytuł, Redaktor. Kolejne wydanie. Miejsce wydania, rok wydania.

Język. Doświadczenie a teoria. Pod red. Jerzego Sierociuka. Wyd. 2 popr. Lublin, 1987.

2. OPIS FRAGMENTU KSIĄŻKI (OPOWIADANIA, WIERSZA) JEDNEGO AUTORA, HASŁA Z ENCYKLOPEDII CZY SŁOWNIKA

a) wiersza ze zbioru (tomiku) jednego autora

Nazwisko, imię autora. *Tytuł wiersza*. W: *Tytuł zbioru (tomiku)*. Kolejne wydanie. Miejsce wydania, rok wydania, strony.

Szyborska, Wisława. *Kot w pustym mieszkaniu*. W: *Koniec i początek*. Poznań, 1993, s. 13.

b) hasła z encyklopedii, słownika

Nazwisko, imię autora hasła. *Tytuł hasła*. W: *Tytuł encyklopedii (słownika)*. Oznaczenie tomu. Kolejne wydanie. Miejsce wydania, rok wydania, strony.

Gudaniec, Arkadiusz. *Miłość*. W: *Powszechna encyklopedia filozofii*. T. 7, *Me-Pań*. Lublin, 2006, s. 237-242.

3. OPIS ARTYKUŁU Z CZASOPISMA

Nazwisko, imię autora artykułu. *Tytuł artykułu*. Tytuł czasopisma rok, numer, strony.

Kozieł, Jacek. *Monitoring jakości powietrza*. „Świat Nauki” 2017, nr 5, s. 12-16.

OPIS DOKUMENTÓW DOSTĘPNYCH W INTERNECIE

1. Opis strony WWW

Autor strony, *Tytuł strony WWW*, adres strony WWW [data dostępu].

Muzeum Dawnego Kupiectwa, *Muzeum Dawnego Kupiectwa w Świdnicy*, <http://muzeum-kupiectwa.pl/index.php?page=strona-glowna> [dostęp: 5 maja 2017].

2. Opis artykułu opublikowanego w Internecie

Autor, *Tytuł artykułu*, adres strony WWW [data dostępu].

Rośkowicz Wiesław, *Herb Świdnicy*, <http://muzeum-kupiectwa.pl/index.php?page=herb-swidnicy> [dostęp: 5 maja 2017].

3. Opis artykułu hasłowego opublikowanego w elektronicznej encyklopedii (Wikipedia)

Tytuł artykułu, nazwa autora, adres strony WWW [data dostępu].

Parki narodowe w Polsce. Wikipedia. Wolna encyklopedia, https://pl.wikipedia.org/wiki/Parki_narodowe_w_Polsce [dostęp: 5 maja 2017].

4. Opis artykułu opublikowanego w czasopiśmie elektronicznym

Nazwisko, imię autora. *Tytuł artykułu*. Tytuł czasopisma, rok, numer, strony, adres strony WWW [data dostępu].

Bagiński, Bogusław. *W jakich miejscach na Ziemi pojawiają się wulkany?* „Kosmos” 2011 nr 3/4 s. 211-218, <http://kosmos.icm.edu.pl/PDF/2011/211.pdf> [dostęp: 5 maja 2017].

5. Opis reprodukcji obrazu, rzeźby, dzieła architektury dostępnych w Internecie

Autor dzieła, *Tytuł dzieła*. Technika wykonania dzieła. Nazwa instytucji przechowującej dzieło, adres strony WWW [data dostępu].

Fragonard, Jean-Honoré. *Dziewczyna czytająca książkę*. Olej na płótnie. National Gallery of Art (Waszyngton), https://pl.wikipedia.org/wiki/Jean-Honor%C3%A9_Fragonard [dostęp: 5 maja 2017].

Pozdrawiam Was serdecznie ☺

Kinga Bujak

Nauczyciel Bibliotekarz

